

LICEO ARTISTICO STATALE “CIARDO PELLEGRINO”

Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6 73100 – Lecce
Succursale V.le de Pietro - Lecce



Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753
Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. LESL030506
tel. 0832.352431 fax 0832.350499
e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it
sito web www.liceociardolecce.gov.it



RELAZIONE DEL DIRIGENTE

Art. 25-comma 6 D. Lgs 165 /2001

ANNO SCOLASTICO 2015/16

Al Sig. PRESIDENTE
Ai Sigg. COMPONENTI
CONSIGLIO D'ISTITUTO
LICEO ARTISTICO 'CIARDO PELLEGRINO'
LECCE

Il Decreto Lgs. 165/2005, art. 25, comma 6, assegna al Dirigente Scolastico il compito di presentare periodicamente, al fine di garantire la più ampia informazione, una relazione sulla direzione e coordinamento dell'attività formativa, organizzativa e amministrativa.

Pertanto al termine dell'anno scolastico è doverosa una rendicontazione sul lavoro svolto, per verificare se la progettazione formativa delineata dal POF, così come deliberata dagli OO. CC., ha avuto una sua coerente ed organica implementazione e, pur nella considerazione di aspetti problematici e di inevitabili criticità, abbia offerto all'utenza opportunità di crescita e di sviluppo importanti e soprattutto verificabili.

Abbiamo seguito attentamente l'iter formativo dei nostri allievi, e siamo stati i promotori di numerose iniziative, realizzate con la collaborazione reciproca in un'atmosfera di apertura, e di confronto con l'obiettivo di dare *senso* e *significato* alle attività didattiche ideate, programmate e realizzate.

Alla base della nostra attività didattica c'è la profonda convinzione che l'insegnamento, inteso come mera trasmissione di contenuti, acquista un significato riduttivo e spesso non sortisce gli effetti desiderati, se non adeguatamente accompagnato da creative e svariate strategie di intervento che motivino i ragazzi ad impegnarsi nello studio per un impegno culturale che abbia una dimensione individuale e sociale.

L'anno scolastico che sta per concludersi è stato caratterizzato dallo sforzo comune di tutte le componenti della comunità scolastica che ha permesso di elaborare una proposta formativa altamente qualificata, in stretto e virtuoso rapporto con il territorio e fortemente aperta verso il mondo del lavoro e delle professioni.

La proposta formativa del nostro Liceo si è quest'anno arricchita di numerosi progetti di ampliamento dell'offerta formativa attivati coerentemente con il Pof dell'Istituzione scolastica e con il Piano di miglioramento elaborato sulla base del RAV. Inoltre hanno notevolmente contribuito ad integrare il percorso scolastico curricolare i progetti svolti nell'ambito dell'Alternanza scuola lavoro, in applicazione della Legge 107 del 13 luglio 2015.

PROGETTI

Progetto Mediterraneo – Il mare dentro - 3^a annualità

Venerdì 5 febbraio 2016 nell'aula Magna del Liceo si è tenuto un incontro, in occasione della terza edizione del progetto 'Mediterraneo 3.0 - Il mare dentro', coordinato dai proff. Paola Pascariello e Nicola Refolo.

Sono stati ospiti di eccezione: Michele Giurgola, recordman mondiale di apnea profonda, Stelio Rescigno, istruttore di vela, Giovanni Metafuni, Club pesca apnea Lecce.

Il progetto ha ampio risalto sul sito nazionale di Lega navale Italiana.

Progetto Opening – Giornale d'Istituto

La scuola edita ogni anno almeno una edizione del Giornale d'Istituto denominato Opening, nel quale vengono raccontate le attività più rappresentative dell'anno scolastico e quindi ha lo scopo di informare le famiglie e di rendicontare al territorio più in generale in che modo la scuola svolge la propria mission e utilizza le risorse professionali, strumentali, economiche nella formazione dei propri alunni. I nostri studenti sono cittadini di una società globale, nativi digitali, aperti alle tecnologie e alla conoscenza delle diversità. Ed è per questo che nel percorso formativo degli ultimi anni con il giornale scolastico si è voluta rafforzare la comunicazione creando uno spazio inteso come luogo di consapevolezza critica e responsabilità civile, bacino di storie ed espressione della dimensione immaginaria e poetica.

Redazione 2016: proff. Pina Centra, Marinilde Giannandrea e Rodolfo Stigliano.

La testata del Liceo Artistico Ciardo Pellegrino di Lecce, si è aggiudicato il **premio per la sezione "ARTE" della edizione di "OPENING" 2015.**

La redazione 2015 è formata dai docenti: Anna Chiriaco, Marinilde Giannandrea e Rodolfo Stigliano e da un gruppo ampio di alunni, che si sono occupati delle inchieste, delle recensioni critiche, della selezione delle notizie e della stesura degli articoli. Al giornale hanno partecipato come collaboratori anche altri insegnanti della scuola.

L'edizione 2015 di Opening ha documentato le iniziative dell'istituto legate al territorio e alla sua storia, alla difesa dei diritti umani, alla conoscenza e alla tutela dell'ambiente e della salute, alla progettazione europea e alla partecipazione della scuola alle iniziative legate alla candidatura di Lecce Capitale della cultura per il 2019.

Sportello di ascolto

Il nostro Liceo ha attivato dal mese di marzo fino al termine dell'anno uno sportello di ascolto, rivolto a studenti, genitori, personale scolastico.

Lo sportello era aperto settimanalmente una giornata in ciascuna delle due sedi.

La psicologa ha svolto un servizio molto importante ed efficace, in sinergia con la rete scolastica costituita dai referenti BES, docenti di sostegno e coordinatori di classe.

Progetto 'Orientamento'

Orientamento in ingresso: la scuola ha elaborato un Piano di orientamento in ingresso molto articolato, che può essere sintetizzato nelle seguenti azioni: il progetto 'Il sabato del villaggio' (laboratori svolti il sabato mattina per alunni delle classi seconda e terza media del territorio), un concorso artistico rivolto alla scuola media, open day (cinque open day domenicali), stage di una o più giornate presso le due sedi.

Orientamento in itinere: la scuola ha riservato un'attenzione particolare agli studenti del primo biennio, in relazione all'orientamento in itinere, per la scelta dell'indirizzo di studi del triennio.

Nelle classi prime e seconde una docente dell'organico di potenziamento, con idonee competenze, ha sviluppato nelle classi percorsi finalizzati alla conoscenza del sé e delle proprie attitudini.

I docenti di indirizzo hanno pianificato incontri di orientamento con attività laboratoriali negli spazi di flessibilità dei rientri pomeridiani delle classi seconde per consentire una scelta consapevole dell'indirizzo.

Orientamento in uscita: sono stati organizzati per gli alunni delle classi quinte (e spesso anche quarte) visite o incontri in sede con Università e Accademie del territorio locale e nazionale, viaggi di studio e visite guidate, attività di alternanza scuola lavoro, collaborazioni con aziende e realtà produttive del settore.

‘Giornata della Memoria’

Il 27 gennaio è stata celebrata, come ogni anno, la giornata della memoria con attività didattiche dedicate al tema.

‘Giornata dell’arte’

Il 4 maggio 2016 si è svolta nella sede centrale la Giornata dell’arte d’Istituto, con le consuete performance artistiche e musicali.

Laboratorio di teatro - ‘Specchio riflesso, la malattia dell’io’.

Anche quest’anno il Liceo ha realizzato uno spettacolo teatrale ‘Specchio riflesso, la malattia dell’io’. Lo spettacolo riflette sul malessere del tempo, sugli individualismi mascherati da protagonismo ed egocentrismo, lontani dall'intimità e, soprattutto, dall'autenticità.

Scritto e diretto da Alessandra Cocciolo Minuz, si propone come viaggio alla "ri-scoperta" del corpo e delle emozioni, una dimensione che assicura verità ed unicità.

Tutor e autori delle scenografie i docenti Donatella Ianne e Pierluigi Lezzi.

Corsi di lingua inglese

Il Liceo ha organizzato corsi di preparazione per il conseguimento della certificazione Cambridge di livello A2 e B1.

Corso di lingua spagnola

Il Liceo ha organizzato un corso base di lingua spagnola tenuto da una docente dell’organico di potenziamento.

Progetto ‘L’Arca dei giovani parte dal Mediterraneo’

Il progetto “L’Arca dei giovani parte dal Mediterraneo” finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del servizio civile nazionale, è un progetto rivolto ai ragazzi e alle ragazze tra i 14 e i 18 anni di età, di qualsiasi nazionalità residenti a Lecce e in provincia.

Sono laboratori complementari alle attività scolastiche ordinarie con lo scopo di sviluppare una migliore conoscenza di sé, delle proprie abilità, del modo di intendere le relazioni al fine di favorire e facilitare l’integrazione sociale e la multiculturalità, curati e curate dalla cooperativa Nuova Siloe, Commedia e Manigold che in collaborazione con i partner Noi Salento, Orientamenti.

Iniziato al termine del precedente anno scolastico, ha visto la partecipazione di numerosi studenti del nostro Liceo.

Si è concluso con uno spettacolo ‘I battiti dell’arca’ rappresentato il 10 giugno presso il Teatro Paisiello di Lecce.

Progetto Giuria 'Premio David Giovani'

Anche quest'anno dieci ragazzi del nostro Liceo hanno partecipato al Progetto Giuria Premio David Giovani - sezione speciale del Concorso per il Cinema Italiano "David di Donatello" - presso il CineTeatro DB d'Essai di Lecce. La giuria era composta da studenti provenienti da vari istituti della provincia. I ragazzi hanno visionato oltre 15 film, seguendo un percorso di educazione all'immagine, appositamente studiato per loro, che prevedeva per ogni proiezione un'introduzione e una discussione, nonché l'incontro periodico con autori ed esperti del cinema italiano e la votazione finale del film ritenuto meritevole del premio David Giovani, che ha visto come vincitore "Alaska" di Claudio Cupellini.

Nell'ambito del progetto, inoltre, sono stati selezionati quattro ragazzi, tra cui i nostri Tonia Paladini e Francesco Stabili della VG Audiovisivo e Multimedia del Pellegrino, che parteciperanno come giurati al Giffoni Film Festival che si terrà nel prossimo mese di luglio.

Partecipazione a Creart – Incontri con artisti

La nuova edizione di **CreArt Network of cities for artistic creation**, il progetto europeo del Comune di Lecce, curato da Lorenzo Madaro, ha proposto a Palazzo Vernazza cinque mostre personali di giovani artisti salentini selezionati con un bando pubblico.

Tra i vincitori tre ex studenti del Liceo artistico e dell'Istituto d'arte.

Nicholas Dima, si è diplomato nella sezione Grafica del Liceo artistico. Espone nella mostra una serie di serigrafie monotipo in cui intreccia la cultura del flamenco, che lo ha catturato durante la sua permanenza in Spagna, con la memoria di oggetti salentini – la vecchia sedia contadina –, rintracciando nella musica e nelle simbologie una comune koinè mediterranea.

Marco Musarò si è diplomato nell'ex Istituto d'Arte. *Invòlo* è uno stupefacente apparato barocco, reso leggero dalla qualità aerea dei sottili fili d'oro che fanno intravedere al loro interno un piccolo angelo nero di terracotta e cartapesta, sottoposto a un processo di combustione. A terra è appoggiata una pagina del Corriere della Sera del 1973 con un articolo di Pierpaolo Pasolini sul nuovo "fascismo televisivo". La leggera struttura in ottone con i capelli d'angelo dorati, ruota su stessa, i fili si muovono leggermente al passare dei visitatori quasi a volere riaffermare il potere di controllo e di occultamento delle immagini.

Paolo e Daniele Ferrante (idume Studio) si sono diplomati al Liceo Artistico. Con *Moroloja* propongono un solitario ferro da stiro a carbone riempito con un mazzetto di fiori. Il titolo cita i lamenti funebri delle prefiche salentine, il ready made ricorda Man Ray riconducendolo però alla poesia del quotidiano e alla memoria dei vecchi oggetti d'uso.

Un gruppo di studenti del corso di grafica ha svolto un periodo di alternanza scuola lavoro come guida ai visitatori della mostra.

Incontro con l'artista Natalya Pershina-Yakimanskaya

Giovedì 4 febbraio, nell'aula Magna del Liceo (Sede Centrale), si è tenuto l'incontro con l'artista russa Gluklya, alias Natalia Pershina-Yakimanskaya (Russia), artista selezionata per la mostra *All The World's Futures – 56 Biennale Arte di Venezia 2015*. Espone alle Corderie (Arsenale)

Incontro con Roberto Cotroneo

Per Lecce capitale italiana della cultura 2015, sabato 17 e domenica 18 ottobre 2015 il capoluogo salentino *leccelegge 2015* ha organizzato il festival della letteratura, un'iniziativa delle associazioni culturali Nireo,Arteverso e *leccelegge* realizzata in collaborazione con il Comune di Lecce, Assessorato agli eventi e spettacoli e con tante altre istituzioni e associazioni culturali pubbliche e private della città. Per la sua prima edizione *leccelecce* festival della letteratura ha dedicato ampio spazio alle opere di Italo Calvino, uno dei più grandi scrittori e intellettuali del 900, scomparso prematuramente nel 1985.

Gli incontri con gli ospiti per la sezione "*leccelegge* incontra", invece, si sono tenuti nei locali completamente ristrutturati dell'ex Ufficio Anagrafe del Comune di Lecce, oggi sede del Distretto

Agroalimentare Jonico Salentino (DAJS), in piazzetta Panzera. Domenica 18 ottobre alle 11 Roberto Cotroneo terrà un incontro su “La nitidezza nella fotografia e nella letteratura”, mentre...

Partner istituzionali ovviamente Scuole e Università.

La mattina di sabato 17 ottobre presso il Liceo Artistico Ciardo Pellegrino Roberto Cotroneo ha incontrato gli studenti sul tema della creatività e del modo in cui si manifesta nelle persone.

L'incontro è stato estremamente interessante e spunto di riflessioni, ed ha coinvolto studenti e adulti sui temi delle nuove tecnologie e della comunicazione.

Progetto Medimex Kids- Incontro con i Negramaro

Lunedì 12 ottobre ha preso il via Medimex Kids, il progetto del salone dell'innovazione musicale promosso da Puglia Sounds in programma dal 29 al 31 ottobre, rivolto agli studenti pugliesi che anche quest'anno ha portato la musica tra i banchi e gli studenti al Medimex. Il 12 ottobre 2015 Emanuele (Lele) Spedicato ed Ermanno Carlà, rispettivamente chitarra e basso dei Negramaro, sono tornati nella scuola che ha visto lievitare il loro talento. Con emozione hanno incontrato qualche centinaio di studenti. Per dire loro, soprattutto, che nulla è impossibile. E per incoraggiare gli artisti in erba a credere in se stessi perché i miracoli - e un miracolo sembrava negli anni '90 quello che oggi è realtà - possono accadere.

Studio, talento, successo. Di questo - e naturalmente del nuovo album, “La Rivoluzione sta arrivando” - si è parlato con i ragazzi che, in occasione dell'incontro con i due musicisti, hanno preparato e poi donato alla band sei magliette interamente realizzate dagli studenti di Grafica. «Non eravamo studenti modello, ma avevamo tanta voglia di fare». Così ha esordito Lele, ricordando gli anni delle superiori. Erano anni di grandi sogni, avrebbe detto Vasco. «C'è sempre stato dentro di noi - ha continuato il chitarrista - qualcosa che bruciava. Studiavamo sempre, ma non necessariamente sui libri. Con Ermanno facevamo progetti di qualunque tipo, interessandoci di pittura e scultura. L'arte era un modo per evadere dalla staticità quotidiana».

Progetto Medimex Kids- Incontro Papulous

Sempre nell'ambito di Medimex Kids, il nostro Liceo ha incontrato un altro grande artista della scena musicale.

Giovedì 15 Ottobre 2015 in centrale il protagonista dell'incontro è stato Populous (Andrea Mangia), musicista e producer nato e cresciuto tra gli anni novanta e duemila in Salento. Esordisce nel 2002 con un album, Quipo, fuori per Morr Music, label berlinese di culto che accoglie i suoi suoni sospesi tra idm, pop e beatmaking astratto. Morr produce anche i due successivi lavori, Queue For Love (2005) e Drawn In Basic (2008), entrambi apprezzati e applauditi dalla critica internazionale, ponti ideali tra la freddezza dei suoni digitali e il calore analogico fatto di respiri soul e shoegaze.

Presentazione del libro ‘L'isola di Rina’

Il film/libro di Caterina Gerardi, presentato oggi, 15 dicembre 2015 nell'aula Magna del Liceo Artistico di via Vecchia Copertino, alla presenza degli studenti del triennio; ripercorre una parte essenziale dell'esperienza di vita e di scrittura dell'autrice salentina Rina Durante, ricollegando i fili del suo discorso letterario e intellettuale che riconducono idealmente ai luoghi della sua infanzia, vissuta nell'isola di Saseno (Albania), dove il padre, comandante di batteria della Regia Marina, era stato trasferito con la famiglia nel 1930.

Attraverso la rivisitazione dei luoghi dove Rina trascorre un'infanzia "spensierata e selvaggia", fino alla vigilia della seconda guerra mondiale, le immagini filmate e le testimonianze scritte ricostruiscono una figura femminile che ha segnato la storia culturale salentina della seconda metà del Novecento e lo speciale legame affettivo e culturale, che ella mantenne con l'Albania nell'arco della sua vita.

In questo film/libro passato e presente, memoria individuale e ricostruzione storica s'incontrano con la riflessione sui temi dell'identità culturale, del distacco dalla terra d'origine e dell'adattamento alla nuova realtà, del ritorno, dei cambiamenti determinati dagli eventi storici più recenti.

Testi di Rina Durante, Ada Donno, Rossella Simone, Pia Durante, Diana Ciuli, Tatjana Kurtiqi, Luisa Ruggio, Carla Vestroni, Daniela Grifi - Edizioni Milella

Adesione manifestazione 'City for life'

Il 30 novembre 2015, il nostro Liceo ha aderito all'invito del Comune di Lecce: unitamente ad Amnesty International, con cui da tempo la nostra scuola lavora sul tema dei Diritti Umani, è stato presente in piazza Sant'Oronzo con uno striscione preparato dal prof. Massimo Marangio e un gruppo di allievi della V C Arti Figurative.

L'aspetto più emozionante della serata è stato l'entusiasmo con cui questi ragazzi hanno cercato, riuscendoci il più delle volte, di coinvolgere i passanti e convincerli a firmare contro la pena di morte.

Ancora una volta una dimostrazione concreta di grande sensibilità e di crescita umana dei nostri giovani allievi.

Partecipazione all'evento 'Insieme in ... concerto'

Quest'anno il nostro Liceo è stato presente il 6 giugno nell'atrio di Palazzo Celestini all'evento finale della rete di scuole 'Insieme in ... concerto' costituitasi nella provincia insieme al Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce.

L'idea dell'I.C. di Carmiano, scuola capofila, è stata quella di unire tanti talenti giovanili nel linguaggio universale della musica. Il nostro Liceo ha partecipato con una band di alunni: Fabio Sbriglio, Marco Gianturco, Cristian Gigante, Edoardo Pati, Flavio Bianchini, voci soliste: Giorgia Leo e Emanuele Faggiano ed eseguirà tre brani di Bob Dylan, Ray Charles e PFM.

Progetto Rainbow Film Fest

Il Salento Rainbow Film Fest è un progetto aperto, fatto di relazioni umane, riflessioni e confronti sociali, volti a una maggiore inclusione delle diverse realtà e culture, attraverso differenti linguaggi. Anche quest'anno le proiezioni di film, documentari, cortometraggi e web serie sono state la cornice all'interno della quale muoversi e il punto di partenza per avviare un dialogo costruttivo con il pubblico della rassegna per approfondire diversi temi, da quelli di grande attualità – come unioni civili, matrimoni egualitari, adozioni, contrasto all'omofobia e alla transfobia – a quelli meno popolari, ma ugualmente importanti – vita quotidiana, lavoro, rapporto di coppia-.

Ha previsto un forte coinvolgimento delle scuole: in accordo con alcuni istituti superiori della città di Lecce, sono state selezionate alcune classi che hanno seguito un laboratorio (dalla metà di Ottobre, per concludersi a Novembre) volto alla conoscenza e approfondimento sulle tematiche LGBTQI* attraverso il cinema. E' stata costituita, inoltre, una giuria di studentesse e studenti, la Youth Jury, che si cimenterà nella valutazione di una selezione di film scelti per il festival.

Gli studenti della 4I, tutorati dal prof. Patrocino, sono stati una delle classi selezionate per la formazione e la costituzione della giuria che ha assegnato il premio finale.

Progetto 'Anatomia dei sentimenti'

Gli studenti hanno incontrato presso l'aula Magna della sede centrale la giornalista e scrittrice Giulia Maria Falzea tra immagini, musica e parole; l'incontro è stato curato dalle docenti Marininde Giannandrea e Pina Centra.

Anatomia dei Sentimenti (Guida Illustrata alle relazioni amorose) è un progetto editoriale che nasce sul web e diventa poi un'autoproduzione in diverse versioni cartacee dove racconti, fotografie e musica compongono un'ideale manuale dei sensi amorosi. Un viaggio multisensoriale ancora in corso, un'idea di ricerca e di attenzione continua. Claudia fotografa e Giulia Maria scrive: il

linguaggio di Anatomia dei Sentimenti si basa sulla fusione e lo scambio tra racconti scritti e fotografici, dove gli uni si nutrono degli altri e viceversa. I racconti, in ordine alfabetico, hanno per protagonista una parte del corpo. Il progetto inizia nel 2014 e si definisce nel corso di un anno: sono stati pubblicati due racconti al mese. L'idea è nata dall'interesse di scoprire e analizzare con la scrittura e la fotografia i diversi linguaggi dei sentimenti. Le immagini, quasi al microscopio, e i testi costruiscono un percorso di parole, corpi e musica. L'obiettivo è di creare racconti legati tra loro ma che si possono anche leggere singolarmente in cui riconoscere le esperienze di ognuno in un diario condiviso.

Progetto 'Martina'

Sabato 6 febbraio nel nostro Liceo si è svolto l'incontro "Progetto Martina" con i membri del Lions Club, un'associazione che si occupa non solo di beneficenza ma anche di formazione ed educazione di giovani e adulti e in questa occasione della prevenzione dei tumori. All'incontro erano presenti i ragazzi delle classi quarte. I relatori, dr. Gravante, dr. Petracca e dr. Suppa hanno illustrato le finalità del progetto volto a divulgare nelle scuole i rischi e i pericoli che possono portare all'insorgenza di tumori e le diverse strategie di prevenzione. Pur se con una bassa incidenza anche in età giovanile si può essere colpiti dal cancro, come è accaduto a Martina, la ragazza che ha dato il nome a questo progetto, morta a vent'anni per un tumore al seno. Bisogna comprendere, dunque, che si deve essere sempre pronti ad affrontare situazioni di questo tipo e, soprattutto, occorre liberarsi da stereotipi del tipo "Perché dovrebbe accadere proprio a me?". Uno dei tumori che si sta diffondendo con incidenza sempre più allarmante è il melanoma- come ci ha ricordato il dr Gravante-; bisogna sapere dunque cosa lo provoca e come riuscire ad individuarlo, anche grazie all'attenta osservazione del nostro corpo.

Il dr Petracca e il dr Suppa ci hanno parlato rispettivamente del tumore al seno e dei tumori che possono colpire gli apparati genitali. Anche in questi casi la prevenzione inizia dai piccoli gesti, dall'attenzione a sintomi specifici, da visite e controlli periodici. Purtroppo ha sottolineato il dottor Petracca, negli ultimi anni si è riscontrato una larga diffusione del papilloma virus(precursore del tumore all'utero) e un ritorno della sifilide e della gonorrea, malattie trasmissibili per via sessuale che sembravano definitivamente debellate. L'uso di contraccettivi è l'unica soluzione per evitare il contagio. Un incontro esaustivo e interessante anche grazie alla nostra attenta partecipazione e al dibattito vivace che ne è scaturito, che andrebbe sicuramente riproposto per una completa ed efficace offerta formativa.

Sicurezza stradale 'Io non sbando'

Il 18 febbraio 2016, nell'ambito dell' educazione alla salute, legalità e ambiente, si è tenuto un incontro sul tema: " I giovani e la sicurezza stradale".

Sono intervenuti il dott. De Marini, primario del pronto soccorso di Gallipoli e il signor Walter Gabellone, presidente dell'Associazione Vittime della Strada.

Sensibilizzare i ragazzi e diffondere il senso di responsabilità per una guida sicura sulla strada è stato il motivo conduttore e l'obiettivo dell'iniziativa.

L'interesse e il coinvolgimento dei ragazzi si è evidenziato soprattutto durante il toccante intervento del signor Gabellone, che ha ricordato il dramma vissuto per la perdita del figlio Giulio di 18 anni, morto tragicamente a causa di un INCIDENTE STRADALE.

La PREVENZIONE è di tutti e la sicurezza per sé e per gli altri deve far parte di una cultura condivisa. Quando si cammina si ha tra le mani uno "strumento distruzione", ciò deve portarci a riflettere, comprendendo il grado di responsabilità di cui siamo investiti.

Le leggi inerenti alla circolazione stradale vanno applicate non solo per sanzionare le infrazioni ma anche per scoraggiare i trasgressori ed incentivare una condotta di guida più responsabile e consapevole.

"Evitiamo le stragi sulle strade, rispettando i limiti di velocità, indossando il casco e la cintura di sicurezza. Non mettiamoci alla guida dopo aver assunto droghe o alcool". Questo l'insegnamento per tutti.

Giornata Mondiale della danza – Incontro con Toni Candeloro

Gli studenti e la cittadinanza hanno incontrato **Toni Candeloro**, danzatore e coreografo, il 29 aprile dalle ore 10 alle ore 13, in occasione dei festeggiamenti per la Giornata Mondiale della Danza, presso la sede succursale del Liceo (ex ISA Pellegrino in viale Michele de Pietro – Lecce).

Manifesto Anti-trivelle

Gli studenti della classe III D - Grafica del Liceo Artistico "Ciardo Pellegrino" di Lecce hanno progettato, su commissione della provincia di Lecce, un manifesto favorevole al sì nel referendum sulle trivelle. Il presidente della Provincia di Lecce Antonio Gabellone ha aperto la conferenza stampa sottolineando l'interesse degli studenti per il nostro territorio.

"Il pannello è stato progettato per far capire quanto è importante abolire questa legge – ha spiegato la studentessa Giorgia Isola – Dobbiamo riuscire a capire che una delle nostri fonti di guadagno è il turismo e che una delle cose più belle che abbiamo è il nostro mare". Progettato con il docente Rodolfo Stigliano, presente alla conferenza stampa, lo scopo del manifesto è stato quello di coinvolgere la cittadinanza nel dibattito, per salvaguardare il nostro territorio.

Centro Sportivo Studentesco

L'attività sportiva, inserita nel POF per l'anno scolastico 2015/16, si è sviluppata con la partecipazione del nostro Istituto a numerose discipline dei C.S. (corsa campestre, pallavolo, palla tamburrello) con il coinvolgimento di un buon numero di alunni, nonostante nessuna delle due sedi sia dotata di palestra né di spazi esterni attrezzati per attività sportive. Tra novembre e aprile è stato attivato il gruppo sportivo in orario extrascolastico nella sede centrale

Il sabato del villaggio - Laboratori per le scuole medie

Il Liceo Artistico di Lecce, tenuto conto dell'introduzione della "settimana corta" nelle scuole medie della città capoluogo e di alcuni comuni della provincia, all'interno del "Piano annuale dell'orientamento d'Istituto", ha promosso l'iniziativa "Il sabato del villaggio": laboratori di pittura, grafica, fotografia e ceramica per i ragazzi della scuola media. Un aiuto concreto alle famiglie durante la "settimana corta"

Da un lato abbiamo allargato le nostre attività di orientamento in ingresso, dall'altro abbiamo offerto un valido aiuto alle famiglie che vivono con disagio l'introduzione della 'settimana corta' nelle scuole medie della città e della provincia".

I laboratori sono stati molto apprezzati e frequentatissimi (più di 200 iscritti).

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

In applicazione della Legge 107/2015, nelle classi terze sono stati attivati progetti di alternanza scuola lavoro, progettati come Unità di apprendimento.

La progettazione ha coinvolto tutti i Dipartimenti disciplinari per la individuazione delle competenze in uscita e successivamente i Consigli di classe per la definizione delle attività, l'organizzazione, l'elaborazione delle modalità di verifica.

In tutte le classi sono stati svolti due moduli formativi finalizzati all'acquisizione di competenze base di economia aziendale e di sicurezza sui luoghi di lavoro, propedeutici all'ingresso degli studenti in ambienti esterni lavorativi/di studio o ricerca.

In relazione agli indirizzi di studio, gli studenti hanno svolto gli stage di alternanza scuola lavoro presso:

- L'Università del Salento – Dipartimento di Beni culturali
- La Bottega d'arte di Di Donfrancesco (lavorazione cartapesta)
- Azienda grafica Big Sur
- Azienda grafica Sud Est
- Comune di Lecce – Assessorato Cultura
- Azienda Start Smart (Fab Lab)
- Fab Lab Knos
- Cantieri Teatrali Koreja
- Associazione Art Promotion (Festival Cinema Europeo)
- Associazione Damage Good (Audiovisivo)

MOSTRE

Cortili Aperti 2016

In occasione della XXII Edizione di "Lecce Cortili Aperti", la sede storica dell'Istituto statale d'Arte "G. Pellegrino" di viale M. de Pietro, 12 ha ospitato la mostra "Maestri in vista", curata da Salvatore Luperto e Anna Panareo.

About a body

Il **4 giugno**, presso la sede centrale del Liceo è stata inaugurata la mostra di fine anno "*About a Body*" che mette in campo energie, creatività (e fatiche) cercando un valore aggiunto nella sinergia tra le arti.

Il corpo nell'arte. Un tema centrale nella formazione artistica ma anche una nuova frontiera esistenziale.

Nella stessa serata sono state realizzate: una performance su Frida Kahlo, a cura del prof. Marcello Rolli; letture sul tema del corpo, a cura della prof. Pina Centra; una performance della sezione Scenografia del Liceo.

CONCORSI

Concorso per le scuole medie 'Movimenti -Sport è vita'

Si è svolto nel corrente anno scolastico il Concorso grafico-pittorico, poetico e fotografico, destinato alle scuole medie del Salento indetto dal Liceo Artistico "Ciardo Pellegrino" di Lecce dal titolo "Movi-menti. Sport è vita: star bene con se stessi, star bene con tutti", quarta edizione del Progetto "Crescere con l'arte". L'iniziativa, che ha riscosso largo consenso con la partecipazione di circa duecento alunni di scuola media, è stata lanciata dal Liceo Artistico e dai partner (Coni deleg. di Lecce, Cip deleg. di Lecce, Caritas di Lecce e Banca Popolare Pugliese) allo scopo di contribuire alla promozione della cultura del benessere tra gli studenti attraverso l'arte e incoraggiare l'attività sportiva come valido strumento di integrazione sociale e culturale. Il Concorso è stato patrocinato dal Comune e dalla Provincia di Lecce.

L'evento finale ha avuto luogo il 7 marzo presso le Officine Cantelmo.

Concorso internazionale 'Le vie della scultura'

L'opera "Percorsi" si è aggiudicato il primo premio (ex-equo con l'opera presentata dalla Youth Initiative High School di Viroqua, Wisconsin, Usa), al Concorso internazionale "Vie della scultura. Routes of sculpture International Contest 2016".

Il concorso era finalizzato alla realizzazione di due bassorilievi in marmo, destinati alla decorazione esterna dell'Ospedale del Cuore di Cardiocirurgia Pediatrica "G. Pasquinucci" di Massa ed è stato promosso da "Elettotour", tour operator specializzato in stages e viaggi con una

progettazione dedicata agli studenti di scuole internazionali, particolarmente di indirizzo Waldorf Steiner e da "Un cuore un mondo onlus", associazione italiana no-profit, fondata nel 1993 attraverso l'iniziativa di un gruppo di genitori di bambini con gravi cardiopatie congenite, nata in supporto dell'Ospedale del Cuore di Massa.

Tre alunni del "Ciardo-Pellegrino" - Davide Carati (Architettura e Ambiente), Giorgia Isola (Grafica), Claudia Rizzo (Arti Figurative) - sotto la guida del prof. Andrea Buttazzo, hanno realizzato il bozzetto dell'opera che, una volta realizzata in marmo verrà collocata all'esterno dell'ospedale. Tre le parole chiave che hanno guidato l'ispirazione artistica: aquilone, labirinto, cuore. Il contenuto è stato affidato all'opera plastica raffigurante un labirinto scolpito su un aquilone. Il bilanciamento tra una forma architettonicamente complessa come il labirinto si contrappone alla leggerezza di un quadrato di carta che possa, immaginariamente, avvicinare al cielo, in un tragitto che conduce al cuore.

Il premio consiste in uno stage di due settimane a fine settembre. Gli alunni vincitori accompagnati dal prof. Buttazzo saranno ospiti dei laboratori degli Studi d'Arte Cave di Michelangelo di Carrara per realizzare in marmo l'opera premiata e saranno guidati dagli stessi artigiani del laboratorio, che seguiranno direttamente l'esecuzione, in una esperienza unica e irripetibile, a diretto contatto con la grande civiltà del marmo artistico.

Concorso nazionale Miur 'Scrivere il teatro'

"I fantasmi sono in noi", una sceneggiatura teatrale realizzata dagli alunni della 4I, e in particolare da Francesca Mazzeo, Viola Rizzo e Nicole Turi, guidati dal prof. Enzo De Giorgi, docente del Laboratorio di Multimedia e audiovisivo del nostro Liceo, si è classificata al secondo posto nel prestigioso Concorso nazionale "Scrivere il teatro" lanciato dal Miur in collaborazione con il Centro Italiano dell'International Theatre Institute (ITI) la cui premiazione si è tenuta 16 marzo 2016, Giornata Mondiale del Teatro, a Roma al Teatro Vascello.

La trama. Una liceale perde i sensi scivolando nei bagni della scuola. Nessuno se ne accorge e rimane chiusa nell'edificio. Si risveglia che è ormai buio scoprendo che di notte la scuola è abitata da immigrati clandestini. Conosce così Zahira, ragazza madre siriana che le racconterà la sua triste esperienza.

Questa in sintesi la storia ambientata nell'Istituto "Pellegrino" di Lecce, fino a qualche anno fa sede dello storico e prestigioso Istituto Statale d'Arte e oggi sede distaccata del Liceo Artistico cittadino. Una storia che mette in risalto il dramma dell'immigrazione ma anche la risposta positiva dell'ascolto e dell'accoglienza solidale.

Concorso 'La mia strada sulle ali di un sogno'

Ancora due importanti risultati per gli alunni del Liceo Artistico leccese. Il Concorso per giovani poeti, artisti e musicisti, «La mia strada sulle ali di un sogno» organizzato dall'Associazione "Alessia Pallara", intitolata alla ragazza improvvisamente scomparsa qualche anno fa perché improvvisamente colpita da leucemia mielosa acuta, riservato a studenti delle classi quarta e quinta Primaria e di tutte le classi della Secondaria di 1° e 2° Grado, ha premiato anche quest'anno alcuni alunni del liceo. Il tema scelto quest'anno dal comitato organizzatore è stato il seguente: "L'ambiente è un bene collettivo, patrimonio di tutta l'umanità e responsabilità di tutti. Chi ne possiede una parte è solo per amministrarla a beneficio di tutti". (Papa Francesco, Enciclica "Laudato Sii", n. 95). La commissione giudicatrice ha assegnato il 2° premio della sezione "grafica" a Caporale Roberto della 5F; titolo dell'opera: "Il Foro dell'arte". L'alunno è stato seguito dalla docente Franca Rizzo. Ha, inoltre, assegnato il Premio "PRO ARTE PRO DEO MUSEUM" al Gruppo di Progetto "Ceramica è vita" formato da alunni diversamente abili; titolo dell'opera: "La gioia di esistere". Questi i nomi degli alunni premiati: Coluccia Maria Grazia, Forte Gabriele, Lazzari Elisabetta, Spagnolo Daniele, Spagnolo Jordi. Il laboratorio di ceramica è stato guidato dal prof. Salvatore Mazzotta assistito dai docenti di sostegno, Maria Rosaria Quarta, Maria Rosaria Stano, Antonella Pennetta, Maria Domenica Greco e Gionata Quarta.

Concorso ‘Obiettivo inclusione’

Il Liceo ha vinto una menzione speciale nel concorso ‘Obiettivo Inclusione- Sport e amicizia per l’inclusione’ indetto dall’ITES Olivetti di Lecce, con lo spot “#sfidAutismo” realizzato da tre studenti della VG audiovisivo e multimediale con il prof. Madaro.

Concorso ‘Lenticchie, soia, fagiolo ... non è solo una questione di gusto’

Per il Concorso “Scuola in Ospedale” bandito dal Polo Professionale Scarambone di Lecce dal titolo suindicato, gli studenti (cinque alunni tutti diversamente abili) hanno composto un manifesto utilizzando le immagini dei manufatti in ceramica realizzati in laboratorio, ottenendo un ambito premio.

Concorso ‘New Design 2015’

Nell’ambito della promozione delle eccellenze il MIUR per promuovere il merito delle giovani generazioni di studenti dei licei artistici del 3°,4° e 5° anno e incentivarne la creatività nel campo del design, ha bandito la VI edizione del Concorso NewDesign2015, al quale il nostro Istituto ha partecipato con il progetto “*OLIVIA*”.

Il progetto della studentessa Marulli Sahara della 3H dell’indirizzo Design è stato selezionato tra i progetti meritevoli di attenzione nel rispetto delle richieste del bando e in relazione alle caratteristiche innovative dell’oggetto.

La mostra dei progetti, il convegno e la premiazione del New Design 2015 si è svolta a Venezia nei giorni 24 - 27 settembre 2015. Si ritiene importante, che l’esperienza vissuta sia condivisa da tutta la comunità scolastica, tramite le immagini dei momenti più significativi della manifestazione, che evidenziano il carattere, la specificità e la creatività delle nuove generazioni impegnate nel campo del Design.

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

Il personale ATA, nonché il Direttore SGA e la scrivente hanno partecipato a numerose opportunità di aggiornamento professionale specifico (PNSD, nuovi adempimenti amministrativi e CAD, procedure di gara).

Riguardo al personale docente, una docente ha proseguito nella formazione per l’insegnamento CLIL, avendo la certificazione di livello B2).

La formazione dei docenti si è focalizzata sulla didattica per competenze (con un percorso laboratoriale per la produzione di UdA). Tale intervento è stato molto opportuno ed efficace per i docenti in formazione di anno di prova.

Inoltre un gruppo di docenti ha proseguito la formazione linguistica (in lingua inglese) finalizzata al miglioramento delle proprie competenze in lingua straniera e all’insegnamento con metodologia CLIL.

AREA INCLUSIONE

La scuola ha portato avanti i processi di inclusione e l’applicazione delle normative riguardanti gli alunni con disabilità, DSA e Bisogni Educativi Speciali.

Il percorso di realizzazione dell’inclusione segue le seguenti fasi:

- Costituzione e definizione compiti del GLHI;
- Pianificazione di attuazione del PAI;

- Rilevazione dei Bisogni Educativi Speciali (osservazione in particolare degli alunni in ingresso);
- Stesura di PEI e PDP;
- Attività di informazione e formazione del personale;
- Verifica di PEI e PDP in corso d'anno;
- Valutazione finale del percorso realizzato (GLHI, Consigli di classe, Collegio docenti) e del livello di inclusività della scuola;
- Elaborazione del PAI e proposte per il prossimo anno scolastico.

In particolare per gli alunni con DISABILITÀ:

Preso atto dei risultati positivi raggiunti nell'anno scolastico precedente finalizzati ad accogliere ogni alunno diversamente abile nello sforzo quotidiano di superare le criticità e costruire le condizioni relazionali e pedagogiche ottimali per consentirne il massimo sviluppo, la scuola ha investito molte energie e tempi per proseguire nell'azione già intrapresa operando in un'ottica sistemica, in ambito organizzativo-gestionale, metodologico-didattico, affettivo-relazionale.

Attività realizzate nell'ambito **organizzativo-gestionale**

- Ricostruzione memoria storica della situazione degli alunni diversamente abili già presenti nell'Istituto e quelli in entrata (settembre)
- Definizione PEI (ottobre), verifica PEI e aggiornamento PDF (marzo).

E' ormai consolidato negli anni per gli alunni con programmazione differenziata, il progetto **Ceramica è ... vita**: in orario curriculare questi alunni frequentano per alcune ore il laboratorio di ceramica ove, sotto il tutoraggio del docente del laboratorio e l'assistenza dei docenti di sostegno, imparano a realizzare e decorare manufatti in ceramica, che vengono esposti nella mostra di fine anno scolastico e partecipano a concorsi.

Le opere realizzate nel corrente anno scolastico sono state premiate in due concorsi (si rimanda alla sezione concorsi).

RINGRAZIAMENTI

A conclusione è doveroso un ringraziamento a quanti hanno permesso la realizzazione di una progettualità così ampia: lo staff del dirigente, i docenti, il DSGA e gli assistenti amministrativi e tecnici ed i collaboratori scolastici.

Lecce, 14 luglio 2016

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Tiziana Paola Rucco